



SEJOUR A REIMS

Du Vendredi 21 au Samedi 22 Mars 2025

Jour 1 : Vendredi 21 Mars

5 H 30 Départ de **Dunkerque**

Petit déjeuner libre en cours de route

09 H 45 **Visite guidée de l'atelier de vitraux Simon-Marq à 10 H 00 (en alternance avec la visite de la chapelle Foujita).** Maître verrier à Reims depuis 1640. Après un film de 10 minutes retraçant l'histoire du vitrail, découvrez les coulisses du travail des verriers et admirez les verriers travailler. L'Atelier Simon-Marq met tout son savoir-faire au service de la restauration d'œuvres anciennes et de la création de vitraux contemporains. (Durée : 1h environ)



11 H 30 **Chapelle FOUJITA. Visite guidée en alternance avec la visite de l'atelier Simon Marq**

Testament artistique de l'artiste franco-japonais Léonard Tsuguharu Foujita (1886-1968), la chapelle Notre-Dame-de-la-Paix a été conçue et entièrement décorée par lui entre 1965 et 1966. Le peintre fantasque de l'école de Paris, qui s'est converti au christianisme à Reims en 1959, y déploie son univers très personnel, mêlant sa culture japonaise aux références de la Renaissance italienne. Bénie en 1966, la chapelle est étroitement liée au musée des Beaux-Arts qui conserve une importante collection de l'artiste. Léonard Foujita et sa dernière épouse Kimiyo y sont inhumés. (Durée : 1h environ)



12 H 30 **Déjeuner dans un restaurant de Reims**
(Menu 2 plats + 1 verre de vin, café)

15 H 00 **Cathédrale de Reims**

Visite guidée de Notre-Dame de Reims, ancien lieu des sacres des rois de France, et victime des bombardements de la Grande Guerre... Après avoir admiré sa façade, vous entrerez dans la Cathédrale pour y admirer sa décoration et ses vitraux. N'oubliez pas de saluer l'Ange au sourire, emblème de la ville de Reims. (Durée : 1h30 environ)



18 H 45 **Nuitée dans un hôtel *****

20 H 00 Dîner au **Restaurant** (Menu 2 plats + 1 verre de vin, café)

Jour 2 : Samedi 22 mars 2024

Petit déjeuner à l'hôtel

10 H 00 **Basilique St Rémi**

Cette basilique romano-gothique est l'une des plus remarquables réalisations de l'art roman dans le Nord de la France. Longue de 126 m, elle impressionne par sa profondeur et le sentiment d'intimité qu'elle procure.

Elle a été construite au XI^e siècle pour abriter la sainte ampoule ainsi que les reliques de saint Remi, l'évêque qui baptisa Clovis en 496-498.

Son tombeau actuel datant de 1847, occupe le centre du chœur. La sobre nef romane et le chœur gothique (fin du XII^e siècle) à quatre étages constituent un ensemble impressionnant de légèreté et d'harmonie. La façade fut construite en même temps que le chœur.

(Durée : 1 h 30 environ)



12 H 00 **Déjeuner libre**

14 H 30 **Visite guidée de La Villa Demoiselle suivie d'une dégustation dans un espace dédié des cuvées Vranken Diamant Brut et Vranken Diamant Rosé.**

Exemple unique d'une architecture de transition de l'Art nouveau et Art déco, la Villa Cochet, aujourd'hui Villa Demoiselle, fut construite de 1904 à 1908 d'après les plans de l'architecte Louis Sorel. C'est une demeure de représentation, emblème d'un style architectural et décoratif au service de la Maison de Champagne Vranken.

(Durée : 1 h 30 environ)



16 H 00 **Départ vers votre localité pour une arrivée vers 20 H 00.**