



**SOCIETE DES AMIS DES MUSEES ET DU PATRIMOINE
DE DUNKERQUE ET DE FLANDRE MARITIME**

LE MUSOIR

Siège Social : Bourse aux Associations, Terre-plein du Jeu-de-Mail,
Rue du 11 novembre, 59140 DUNKERQUE

Paris « Au fil de l'Art »

Vendredi 12 et samedi 13 DECEMBRE 2025

PROGRAMME

Programme du vendredi 12

10 h 15 : Exposition « KANDINSKY La Musique des Couleurs » à la Cité de la musique

Le Musée de la musique - Philharmonie de Paris et le Centre Pompidou s'associent pour dévoiler la place fondamentale de la musique dans la vocation de l'artiste et dans l'évolution de sa pratique vers l'abstraction. Près de 200 œuvres et objets de son atelier vous seront présentés. L'exposition renouvelle le regard sur l'œuvre du peintre en créant un jeu subtil de correspondances entre musique, formes et couleurs.

Midi libre

14 h 00 : « Paris dévoile ses passages couverts »

Visite guidée et commentée à la découverte des plus beaux passages couverts de la capitale, lieux de promenade et d'émerveillement.

20 h EN OPTION (10 places réservées)€

TITAN concert symphonique sous la direction de MYUNG-WHUN CHUNG

Orchestre philharmonique de Radio France

Piotr Ilitch Tchaïkovski Variations sur un thème rococo

Gustav Mahler Symphonie n°1 « Titan »

Nuit à l'hôtel *** (proche de la salle de concert)

**LES AMIS
DES MUSÉES
DE DUNKERQUE**

Programme du samedi 13

Petit déjeuner à l'hôtel

Exposition Berthe Weill, galeriste d'avant-garde à l'Orangerie

En 1901, Berthe Weill ouvre une galerie dans le quartier de Pigalle. Elle choisit de s'engager aux côtés des artistes de son temps en contribuant à leur révélation et à l'essor de leur carrière sous le mot d'ordre de « Place aux jeunes » pendant près de 40 ans jusqu'à la fermeture de sa galerie dans le contexte de la guerre et de la persécution des Juifs. Parmi eux se trouvent certains des plus grands noms des avant-gardes comme Picasso, Matisse ou Modigliani... Une centaine d'œuvres, peintures, sculptures, dessins, estampes et bijoux, évoqueront les expositions que Berthe Weill organisa et le contexte historique dans lequel elles prirent place.

Déjeuner au restaurant

14 h 30 à 17 h : Magie de la Seine, charme du canal

Découvrez Paris autrement, en croisière atypique commentée sur la Seine et les canaux. Cette promenade du parc de la Villette au musée d'Orsay vous fera vivre Paris au rythme des écluses.

Retour à l'hôtel afin de reprendre possession de vos bagages.

Fin du programme entre 17 h 30 et 18 h

Informations pratiques :

Prestations incluses :

Toutes les visites, entrées, expositions, la croisière, la chambre avec le petit déjeuner, la taxe de séjour, le restaurant du samedi midi.

A prévoir :

Les titres de transport (train + métro) ne sont pas inclus et doivent être réservés par les participants dès confirmation de votre inscription.

Un accueil en gare du Nord sera organisé pour le transfert à l'hôtel dans le quartier de la Villette.

Le nombre de places est limité à 20 personnes.

*Houses at Murnau Vasily Kandinsky 1909
Improvisation No. 30 (Cannons) Vasily Kandinsky 1913
Licence CC0 / Art Institute of Chicago*

**LES AMIS
DES MUSÉES
DE DUNKERQUE**

CROISIÈRES



Coût et inscription :

148 euros par personne, supplément chambre individuelle 38 euros.

Option 28 euros pour le concert symphonique « Titan » à la Philharmonie, salle Boulez.

Le bulletin d'inscription a été joint dans le courrier de rentrée, vous le trouverez également sur le site lemusoir.fr

Afin de pouvoir confirmer les réservations et ajuster la configuration des chambres, nous vous demandons de vous inscrire au plus tard mi-octobre.

Les sommes engagées auprès de nos différents prestataires ne pourront en aucun cas être remboursées.